VEDUTA, nella Via del Corso, DEL PALAZZO DELL' ACCADEMIA istituita da LUIGI XIV. RE DI FRANCIA per i Nazionali Francesi studiosi della Pittura, Scultura, e Architettura; colla liberal permissione al Pubblico di esercitarvisi in tali arti per il comodo della esposizione quotidiana del Nudo, e dei Modelli delle più rare Statue ed altri segni della Romana Magnificenza, sì antichi, che moderni. 1. Stanze ove sono esposti i modelli della Colonna Trajana, Statue Equestri e Pedestri, Busti, e Bassirilievi. 2. Stanze per l'esposizione del Nudo. 3. Appartamento Regio ornato parimente di Modelli. 4. Appartamento del Signor Direttore. 5. Palazzo Panfilj. 6. Via del Corso. 7. Porta del Popolo. 40

Presso l'Autore a Strada Felice nel Palazzo Tomati vicino alla Trinità de' monti

Gio. Batta. Piranesi Architetto dis. e inc.